

2011-2021
FUORI LUOGO 10

Dieci anni
di teatro
Fuori Luogo



LE CORREZIONI. CARTOLINE DA UN FUTURO POSSIBILE

convegno

SABATO 19 GIUGNO, LA SPEZIA
Il D'alma- cantiere creativo urbano
ore 10-17

a cura di Stratagemmi

Vedere da vicino ma non in prospettiva. Oppure, al contrario, non riuscire a mettere a fuoco i dettagli. Ogni difetto di sguardo ha bisogno della sua correzione. A volte la migliore è il tempo: ecco perché, in conclusione del decennio teatrale 2010-2020, vorremmo ragionare su aspetti che, a posteriori, ci sembra siano andati in modo diverso da come li avevamo previsti. Cose che si sono svelate sorprendendoci o, al contrario, particolari che hanno attratto troppo a lungo la nostra attenzione.

Vogliamo provare, per una volta, a non cercare di “correggere” l’oggetto, ma il nostro sguardo. E cerchiamo quindi di partire dalla nostra, di correzione: cosa ho pensato, osservando la scena contemporanea, che poi si è rivelato distorto? Cosa proietto, in termini di previsioni ma soprattutto di desideri, sul prossimo decennio?

Le “correzioni” metteranno a fuoco alcuni temi specifici: i nuovi linguaggi e in particolare gli aspetti legati alla loro eversione e trasmissione; comunità e territorio, ovvero il rapporto con i luoghi e gli spettatori. È a partire da delle “correzioni” sul passato che possiamo immaginare insieme un futuro, per il decennio a venire.

10.00-10.30 interventi di apertura
e presentazione della pubblicazione

10.30-12.30 prima sessione
**ABBAGLI: SPERIMENTAZIONE
E NUOVI LINGUAGGI**

10.30-11.30

11.30-11.45 pausa

11.45-12.45

Francesca Corona

Franco D’Ippolito

Roberta Ferraresi

Graziano Graziani

Licia Lanera

Massimo Marino

Antonio Moresco

Renato Palazzi

Rezza/Mastrella (in collegamento)

Coordinano

Maddalena Giovannelli e Corrado Rovida

12.45-14.45 pausa pranzo

14.45-17.00 seconda sessione

ALTERAZIONI: SPAZI E COMUNITÀ

14.45-15.45

15.45-16.00 pausa

16.00-17.00

Babilonia Teatri

Elena Di Gioia

Francesca D’Ippolito

Lorenzo Donati

Pietro Gaglianò

Andrea Pocosgnich

Francesco Montagna/Maura Teofili

Alessandro Toppi

Coordinano

Alessandro Iachino e Francesca Serrazanetti

Domenica 20 giugno

ore 10.30-12.00

RETE CRITICA 2010-2020-2030

Coordina **Simone Pacini**

un progetto di **SCARTI**

con il contributo di



Compagnia
di San Paolo
nell’ambito del bando
“Performing Arts”

con il contributo di



Fondazione
Carispezia
nell’ambito del bando
“Cultura in Movimento”

con il sostegno di



MINISTERO
DELLA
CULTURA



REGIONE LIGURIA



Città della Spezia



Città di Salsomaggiore



Comune di Santo Stefano di Magra



Comune di Lerici

realizzato in collaborazione con



STRATA
GEMMI



Indarivide



TEATRO
DEGLI
ZINGARI



ILDI
cantiere
creativo
urbano



TEATRO
DEGLI
ZINGARI
SARAZANA



RESCUE